



Podstawy Audiologii

1. METRYCZKA	
Rok akademicki	2023/24
Wydział	Wydział Lekarsko-Stomatologiczny
Kierunek studiów	Logopedia Ogólna i Kliniczna
Dyscyplina wiodąca <i>(zgodnie z załącznikiem do Rozporządzenia Ministra NiSW z 26 lipca 2019)</i>	nauki medyczne
Profil studiów <i>(ogólnoakademicki/praktyczny)</i>	profil ogólnoakademicki
Poziom kształcenia <i>(I stopnia/II stopnia/ jednolite magisterskie)</i>	I stopnia
Forma studiów <i>(stacjonarne/niestacjonarne)</i>	stacjonarne
Typ modułu/przedmiotu <i>(obowiązkowy/fakultatywny)</i>	obowiązkowy
Forma weryfikacji efektów uczenia się <i>(egzamin/zaliczenie)</i>	egzamin
Jednostka/jednostki prowadząca/e <i>(oraz adres/y jednostki/jednostek)</i>	Katedra i Klinika Otorynolaryngologii, Chirurgii Głowy i Szyi WUM, ul. Banacha 1a, Warszawa

Kierownik jednostki/kierownicy jednostek	Prof. dr hab. n. med. Kazimierz Niemczyk
Koordynator przedmiotu (tytuł, imię, nazwisko, kontakt)	Dr n.med. Zuzanna Łukaszewicz-Moszyńska, tel. 602 555 692, zuzanna.lukaszewicz-moszynska@wum.edu.pl
Osoba odpowiedzialna za sylabus (imię, nazwisko oraz kontakt do osoby, której należy zgłaszać uwagi dotyczące sylabusu)	Dr n.med. Zuzanna Łukaszewicz-Moszyńska, tel. 602 555 692, zuzanna.lukaszewicz-moszynska@wum.edu.pl
Prowadzący zajęcia	Dr n. med. Lidia Mikołajewska, dr n.o.zdr. Monika Prus-Ostaszewska, lek.med. Juliusz Piotrowski, dr n.med. Zuzanna Łukaszewicz -Moszyńska, mgr Agnieszka Pastuszka, mgr Izabela Pobożny, mgr Beata Klukowska, mgr Olena Skwierczyńska

2. INFORMACJE PODSTAWOWE

Rok i semestr studiów	3. rok studiów	Liczba punktów ECTS	7.00
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ		Liczba godzin	Kalkulacja punktów ECTS
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim			
wykład (W)		30	2
seminarium (S)			
ćwiczenia (C)		15	1
e-learning (e-L)			
zajęcia praktyczne (ZP)			
praktyka zawodowa (PZ)			
Samodzielna praca studenta			
Przygotowanie do zajęć i zaliczeń		30+30	2+2

3. CELE KSZTAŁCENIA

C1	1.Uzyskanie wiedzy dotyczącej budowy i funkcji narządu słuchu,
C2	2. Uzyskanie wiedzy na temat przyczyn i patomechanizmu różnych uszkodzeń słuchu i ich wpływu na zaburzenie głosu i mowy

C3	3. Uzyskanie wiedzy o metodach leczenia, wspomaganie i rehabilitacji zaburzeń słuchu.
C4	4. uzyskanie wiedzy dotyczącej metod badania słuchu i interpretacji jego wyników

4. EFEKTY UCZENIA SIĘ

Numer efektu uczenia się	Efekty w zakresie
--------------------------	-------------------

Wiedzy – Absolwent zna i rozumie:

W1	zna system opieki, edukacji i poradnictwa dla osób niepełnosprawnych (w zakresie uszkodzenia n. słuchu)
W2	posiada ogólną znajomość budowy i czynności organizmu w celu uzyskania podstaw dla zrozumienia procesów fizjologicznych i patologicznych zachodzących w narządach: głosu, mowy i słuchu w różnych okresach życia człowieka (tu: słuchu)
W3	Zna podstawy anatomii i fizjologii narządu słuchu, typologię zaburzeń słuchu; ma podstawową wiedzę na temat przyczyn uszkodzeń słuchu, zna podstawowe schorzenia narządu słuchu; orientuje się w zakresie objawów i przyczyn wybranych zaburzeń zachodzących w narządach głosu, mowy i słuchu (tu: głównie słuchu)
W4	ma pogłębioną wiedzę o metodach zapobiegania niepożądanym zjawiskom w procesie przyswajania mowy i języka (u osób z wadą słuchu)

Umiejętności – Absolwent potrafi:

U1	umie wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu językoznawstwa, psycholingwistyki, psychologii, pedagogiki, logopedii oraz medycyny do formułowania ocen i sądów dotyczących mowy, poziomu jej rozwoju i zaburzeń, programowania postępowania terapeutycznego i tp.;
U2	umie samodzielnie zdobywać informacje i rozwijać umiejętności, korzystając z różnych źródeł (w językach polskim oraz obcych) oraz nowoczesnych technologii (tu: dotyczy głównie wiedzy z zakresu logopedii oraz medycyny)

Kompetencji społecznych – Absolwent jest gotów do:

K1	ma świadomość złożoności problemów związanych z funkcjonowaniem języka jako środka komunikacji;
K2	ma świadomość złożoności anatomii i fizjologii człowieka, w tym złożoności zjawiska głosu, mowy i słuchu;
K3	dąży do pogłębiania wiedzy i doskonalenia umiejętności niezbędnych do pracy z osobami z wadami lub chorobami narządów głosu, mowy i słuchu (tu dot. osób z wadami słuchu)
K4	respektuje prawa pacjenta, konstruktywnie komunikuje się z pacjentem, jego rodziną oraz zespołem terapeutycznym
K5	potrafi współdziałać i pracować w grupie różnych specjalistów, przyjmuje w niej różne role;

5. ZAJĘCIA

Forma zajęć	Treści programowe	Efekty uczenia się
wykłady	1. Zaburzenia głosu i mowy osób z wadą słuchu 2. Anatomia i fizjologia n. słuchu	j.w. W1-K5

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Fizjologia słyszenia 4. Etiologia zaburzeń słuchu 5. Badania obiektywne n. słuchu 6. Badania subiektywne n. słuchu 7. Centralne zaburzenia słuchu, neuropatia słuchowa 8. Anatomia i fizjologia n. równowagi 9. Aparaty słuchowe 10. Implanty słuchowe 11. Diagnoza surdologopedyczna 12. Metody rehabilitacji dzieci z wadą słuchu 13. Planowanie terapii logopedycznej dzieci z wadą słuchu 14. Rehabilitacja logopedyczna osób dorosłych z wadą słuchu 15. Przygotowanie materiałów dydaktycznych do terapii logopedycznej osób z wadą słuchu 	
Ćwiczenia:	<p>Ćwiczenie 1. Prowadzenie wywiadu audiologicznego</p> <p>Ćwiczenie 2. Badanie przedmiotowe pacjenta (akumetria)</p> <p>Ćwiczenie 3. Wykonywanie i interpretacja badań potencjałów słuchowych</p> <p>Ćwiczenie 4. Wykonywanie i interpretacja badań audiometrycznych (audiometria tonalna)</p> <p>Ćwiczenie 5. Wykonywanie i interpretacja badań audiometrycznych (audiometria słowna)</p> <p>Ćwiczenie 6. Wykonywanie i interpretacja badań audiometrycznych (w wolnym polu słuchowym)</p> <p>Ćwiczenie 7. Wykonywanie i interpretacja badań audiometrii impedancyjnej</p> <p>Ćwiczenie 8. Ćwiczenia w Pracowni ENG</p> <p>Ćwiczenie 9. Ćwiczenia w Pracowni ENG</p> <p>Ćwiczenie 10. Ćwiczenia w Pracowni Implantów Słuchowych – zapoznanie się z działaniem systemu implantu ślimakowego</p> <p>Ćwiczenie 11. Ćwiczenia w Pracowni Implantów Słuchowych – ustawienia parametrów stymulacji systemu implantu ślimakowego</p> <p>Ćwiczenie 12. Ćwiczenia w Pracowni Implantów Słuchowych – ustawienia parametrów stymulacji systemu implantu ślimakowego</p> <p>Ćwiczenie 13. Badanie surdologopedyczne osoby z wadą słuchu</p> <p>Ćwiczenie 14. Ćwiczenie z zakresu planowania i monitorowania terapii surdologopedycznej osób z wadą słuchu (dorośli)</p> <p>Ćwiczenie 15. Ćwiczenie z zakresu planowania i monitorowania terapii surdologopedycznej osób z wadą słuchu (dzieci)</p>	j.w. W1-K5

6. LITERATURA

Obowiązkowa

Literatura obowiązkowa:

„Audiologia Kliniczna” red. Mariola Śliwińska-Kowalska, Mediton Łódź 2005, wyd. dowolne;
 „Otolaryngologia Kliniczna” red. Kazimierz Niemczyk, Dariusz Jurkiewicz, Jacek Składzień, Czesław Stankiewicz, Witold Szyfter; Medipage, Warszawa 2015, wyd. dowolne, Tom 2
 „Surdologopedia. Teoria i praktyka” red. Ewa Muzyka-Furtak, Gańsk, wyd. dowolne

Uzupełniająca

„Dziecko z uszkodzonym narządem słuchu” Perier O. WSiP, Warszawa 1992

„Ćwiczenia z Otolaryngologii” red. Stanisław Iwankiewicz, PZWL, Warszawa 2007, wyd 6.

„Audiologia Kliniczna-zarys” red. Antoni Pruszczyk, UM Poznań, 2010 wyd 4;

7. SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol przedmiotowego efektu uczenia się	Sposoby weryfikacji efektu uczenia się	Kryterium zaliczenia
Np. A.W1, A.U1, K1	Pole definiuje metody wykorzystywane do oceniania studentów, np. kartkówka, kolokwium, raport z ćwiczeń itp.	Np. próg zaliczeniowy
j.w. W1-K5	Ćwiczenia: obecności, maksymalnie 3h nieobecności, do zaliczenia po uzgodnieniu z osobą prowadzącą dany blok zajęć; zaliczenie ćwiczeń stanowi podstawę dopuszczenia do egzaminu pisemnego; nie ma możliwości zaliczenia ćwiczeń w przypadku braku obecności na więcej niż dwóch blokach zajęć egzamin pisemny - czas trwania zaliczenia: 30 minut, test 30 pytań, ocenianie pytań- każde pytanie oceniane w skali od 0 lub 1 punkt, 0 punktów dla nieprawidłowej odpowiedzi, 1 punkt- prawidłowa odpowiedź,	Ćwiczenia: maksymalnie 3h nieobecności, do zaliczenia w innym terminie Egzamin: maksymalna liczba punktów - 30; min. 16 punktów wymagane do zaliczenia

8. INFORMACJE DODATKOWE (informacje istotne z punktu widzenia nauczyciele niezawarte w pozostałej części sylabusu, np. czy przedmiot jest powiązany z badaniami naukowymi, szczegółowy opis egzaminu, informacje o kole naukowym)

Ćwiczenia odbywają się w pracowniach Ośrodka Implantów Słuchowych (Pracownia Surdologopedyczna, Pracownia Implantów Słuchowych) oraz w pracowniach badań słuchu i równowagi. Studenci zaznajamiają się z funkcjonowaniem sprzętów do badań, kontroli implantów słuchowych, etc., wykonują zadane ćwiczenia, niejednokrotnie uczestniczą w badaniach pacjentów. Z tych względów ćwiczenia te MUSZA odbywać się w Pracowniach klinicznych, a nie na salach seminaryjnych; takie rozplanowanie ćwiczeń wymaga podziału na jak najmniejsze grupy studenckie (8-10 osób).

UWAGA

Końcowe 10 minut ostatnich zajęć w bloku/semestrze/roku należy przeznaczyć na wypełnienie przez studentów Ankiety Oceny Zajęć i Nauczycieli Akademickich