



## Podstawy Audiologii

| 1. METRYCZKA                               |   |
|--|---|
| Rok akademicki                             | 2024/2025   |
| Wydział                                    | Wydział Lekarsko-Stomatologiczny  |
| Kierunek studiów                           | Logopedia Ogólna i Kliniczna  |
| Dyscyplina wiodąca                         | nauki medyczne (zgodnie z załącznikiem do Rozporządzenia Ministra NiSW z 26 lipca 2019)   |
| Profil studiów                             | (ogólnoakademicki)  |
| Poziom kształcenia                         | (I stopnia)   |
| Forma studiów                              | (stacjonarne)   |
| Typ modułu/przedmiotu                      | (obowiązkowy)   |
| Forma weryfikacji efektów uczenia się      | (egzamin)   |
| Jednostka prowadząca /jednostki prowadzące | Katedra i Klinika Otolaryngologii, Chirurgii Głowy i Szyi WUM, ul. Banacha 1a, Warszawa   |
| Kierownik jednostki/kierownicy jednostek   | Prof. dr hab. n. med. Kazimierz Niemczyk  |
| Koordinator przedmiotu                     | Dr n.med. Zuzanna Łukaszewicz-Moszyńska, tel. 602 555 692, zuzanna.lukaszewicz-moszynska@wum.edu.pl   |
| Osoba odpowiedzialna za sylabus            | Dr n.med. Zuzanna Łukaszewicz-Moszyńska, tel. 602 555 692, zuzanna.lukaszewicz-moszynska@wum.edu.pl   |
| Prowadzący zajęcia                         | Dr n. med. Lidia Mikołajewska, dr n.o.zdr. Monika Prus-Ostaszewska, lek.med. Juliusz Piotrowski, dr n.med. Zuzanna Łukaszewicz -Moszyńska, mgr Agnieszka Pastuszka, mgr Izabela Pobożny, mgr Beata Klukowska, mgr Olena Skwierczyńska |

| 2. INFORMACJE PODSTAWOWE |                       |                     |      |
|--------------------------|-----------------------|---------------------|------|
| Rok i semestr studiów    | ROK 3, SEMESTR ZIMOWY | Liczba punktów ECTS | 7.00 |

| FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ                              | Liczba godzin | Kalkulacja punktów ECTS |
|--|---------------|-------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim</b> |               |                         |
| wykład (W)   | 30            | 2                       |
| seminarium (S)                                       |               |                         |
| ćwiczenia (C)  | 15            | 1                       |
| e-learning (e-L)                                     |               |                         |
| zajęcia praktyczne (ZP)                              |               |                         |
| praktyka zawodowa (PZ)                               |               |                         |
| <b>Samodzielna praca studenta</b>                    |               |                         |
| Przygotowanie do zajęć i zaliczeń                    | 30+30         | 2+2                     |

### 3. CELE KSZTAŁCENIA

|    |   |
|----|---|
| C1 | 1.Uzyskanie wiedzy dotyczącej budowy i funkcji narządu słuchu,  |
| C2 | 2. Uzyskanie wiedzy na temat przyczyn i patomechanizmu różnych uszkodzeń słuchu i ich wpływu na zaburzenie głosu i mowy |
| C3 | 3. Uzyskanie wiedzy o metodach leczenia, wspomaganie i rehabilitacji zaburzeń słuchu.                                   |
| C4 | 4. uzyskanie wiedzy dotyczącej metod badania słuchu i interpretacji jego wyników  |

### 4. EFEKTY UCZENIA SIĘ

| Numer efektu uczenia się | Efekty w zakresie |
|--------------------------|-------------------|
|--------------------------|-------------------|

#### Wiedzy – Absolwent zna i rozumie:

|    |  |
|----|--|
| W1 | zna system opieki, edukacji i poradnictwa dla osób niepełnosprawnych (w zakresie uszkodzenia n. słuchu)  |
| W2 | posiada ogólną znajomość budowy i czynności organizmu w celu uzyskania podstaw dla zrozumienia procesów fizjologicznych i patologicznych zachodzących w narządach: głosu, mowy i słuchu w różnych okresach życia człowieka (tu: słuchu)  |
| W3 | Zna podstawy anatomii i fizjologii narządu słuchu, typologię zaburzeń słuchu; ma podstawową wiedzę na temat przyczyn uszkodzeń słuchu , zna podstawowe schorzenia narządu słuchu; orientuje się w zakresie objawów i przyczyn wybranych zaburzeń zachodzących w narządach głosu , mowy i słuchu (tu: głównie słuchu) |
| W4 | ma pogłębioną wiedzę o metodach zapobiegania niepożądanym zjawiskom w procesie przyswajania mowy i języka (u osób z wadą słuchu)   |

#### Umiejętności – Absolwent potrafi:

|    |   |
|----|---|
| U1 | umie wykorzystać podstawowa wiedzę teoretyczną z zakresu językoznawstwa, psycholingwistyki, psychologii, pedagogiki, logopedii oraz medycyny do formułowania ocen i sądów dotyczących mowy, poziomu jej rozwoju i zaburzeń, programowania postępowania terapeutycznego i tp.; |
| U2 | umie samodzielnie zdobywać informacje i rozwijać umiejętności, korzystając z różnych źródeł (w językach polskim oraz obcych) oraz nowoczesnych technologii (tu: dotyczy głównie wiedzy z zakresu logopedii oraz medycyny)   |
| U3 | ma świadomość złożoności problemów związanych z funkcjonowaniem języka jako środka komunikacji;   |
| U4 | ma świadomość złożoności anatomii i fizjologii człowieka, w tym złożoności zjawiska głosu, mowy i słuchu;   |

**Kompetencje społecznych – Absolwent jest gotów do:**

|    |   |
|----|---|
| K1 | - pogłębiania wiedzy i doskonalenia umiejętności niezbędnych do pracy z osobami z wadami lub chorobami narządów głosu, mowy i słuchu (tu dot. osób z wadami słuchu) |
| K2 | - respektowania praw pacjenta, konstruktywnego komunikowania się z pacjentem, jego rodziną oraz zespołem terapeutycznym   |
| K3 | - współdziałania i pracy w grupie różnych specjalistów, przyjmowania w niej różnych ról;  |

**5. ZAJĘCIA**

| Forma zajęć | Treści programowe  | Efekty uczenia się |
|-------------|--|--------------------|
| wykłady     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zaburzenia głosu i mowy osób z wadą słuchu</li> <li>2. Anatomia i fizjologia n. słuchu</li> <li>3. Fizjologia słyszenia</li> <li>4. Etiologia zaburzeń słuchu</li> <li>5. Badania obiektywne n. słuchu</li> <li>6. Badania subiektywne n. słuchu</li> <li>7. Centralne zaburzenia słuchu, neuropatia słuchowa</li> <li>8. Anatomia i fizjologia n. równowagi</li> <li>9. Aparaty słuchowe</li> <li>10. Implanty słuchowe</li> <li>11. Diagnoza surdologopedyczna</li> <li>12. Metody rehabilitacji dzieci z wadą słuchu</li> <li>13. Planowanie terapii logopedycznej dzieci z wadą słuchu</li> <li>14. Rehabilitacja logopedyczna osób dorosłych z wadą słuchu</li> <li>15. Przygotowanie materiałów dydaktycznych do terapii logopedycznej osób z wadą słuchu</li> </ol> | j.w.: W1-K5        |
| ćwiczenia   | <p>Ćwiczenie 1. Prowadzenie wywiadu audiologicznego</p> <p>Ćwiczenie 2. Badanie przedmiotowe pacjenta (akumetria)</p> <p>Ćwiczenie 3. Wykonywanie i interpretacja badań potencjałów słuchowych</p> <p>Ćwiczenie 4. Wykonywanie i interpretacja badań audiometrycznych (audiometria tonalna)</p> <p>Ćwiczenie 5. Wykonywanie i interpretacja badań audiometrycznych (audiometria słowna)</p> <p>Ćwiczenie 6. Wykonywanie i interpretacja badań audiometrycznych (w wolnym polu słuchowym)</p> <p>Ćwiczenie 7. Wykonywanie i interpretacja badań audiometrii impedancyjnej</p> <p>Ćwiczenie 8. Ćwiczenia w Pracowni ENG</p>  | j.w.: W1-K5        |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Ćwiczenie 9. Ćwiczenia w Pracowni ENG</p> <p>Ćwiczenie 10. Ćwiczenia w Pracowni Implantów Słuchowych – zapoznanie się z działaniem systemu implantu ślimakowego</p> <p>Ćwiczenie 11. Ćwiczenia w Pracowni Implantów Słuchowych – ustawienia parametrów stymulacji systemu implantu ślimakowego</p> <p>Ćwiczenie 12. Ćwiczenia w Pracowni Implantów Słuchowych – ustawienia parametrów stymulacji systemu implantu ślimakowego</p> <p>Ćwiczenie 13. Badanie surdologopedyczne osoby z wadą słuchu</p> <p>Ćwiczenie 14. Ćwiczenia z zakresu planowania i monitorowania terapii surdologopedycznej osób z wadą słuchu (dorośli)</p> <p>Ćwiczenie 15. Ćwiczenia z zakresu planowania i monitorowania terapii surdologopedycznej osób z wadą słuchu (dzieci)</p> |  |
|--|--|--|

## 6. LITERATURA

### Obowiązkowa

„Audiologia Kliniczna” red. Mariola Śliwińska-Kowalska, Mediton Łódź 2005, wyd. dowolne;

„Otolaryngologia Kliniczna” red. Kazimierz Niemczyk, Dariusz Jurkiewicz, Jacek Składzień, Czesław Stankiewicz, Witold Szyfter; Medipage, Warszawa 2015, wyd. dowolne, Tom 2

„Surdologopedia. Teoria i praktyka” red. Ewa Muzyka-Furtak, Gańsk, wyd. dowolne

### Uzupełniająca

„Dziecko z uszkodzonym narządem słuchu” Perier O. WSiP, Warszawa 1992

„Ćwiczenia z Otolaryngologii” red. Stanisław Iwankiewicz, PZWL, Warszawa 2007, wyd 6.

„Audiologia Kliniczna-zarys” red. Antoni Pruszevicz, UM Poznań, 2010 wyd 4;

## 7. SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

| Symbol przedmiotowego efektu uczenia się | Sposoby weryfikacji efektu uczenia się | Kryterium zaliczenia |
|--|--|----------------------|
|--|--|----------------------|

Załącznik nr 3 do Procedury opracowywania i okresowego przeglądu programów kształcenia stanowiącej załącznik do zarządzenia nr 91/2014 Rektora WUM z dnia 22.12.2020 r. zm. zarządzeniem nr 42/2020 Rektora WUM z dnia 5.03.2020 r oraz nr 101/2023 z dnia 28.04.2023.

|                     |   |   |
|---------------------|---|---|
| Efekty kształcenia: | metody wykorzystywane do oceniania studentów, np. kartkówka, kolokwium, raport z ćwiczeń itp.:  | próg zaliczeniowy:  |
| j.w. W1-K5          | Ćwiczenia: obecności, maksymalnie 3h nieobecności, do zaliczenia po uzgodnieniu z osobą prowadzącą dany blok zajęć; zaliczenie ćwiczeń stanowi podstawę dopuszczenia do egzaminu pisemnego; nie ma możliwości zaliczenia ćwiczeń w przypadku braku obecności na więcej niż dwóch blokach zajęć<br>egzamin pisemny - czas trwania zaliczenia: 30 minut, test 30 pytań, ocenianie pytań- każde pytanie oceniane w skali od 0 lub 1 punkt, 0 punktów dla nieprawidłowej odpowiedzi, 1 punkt- prawidłowa odpowiedź, | Ćwiczenia: maksymalnie 3h nieobecności, do zaliczenia w innym terminie<br>Egzamin: maksymalna liczba punktów - 30; min. 16 punktów wymagane do zaliczenia |

## 8. INFORMACJE DODATKOWE

Ćwiczenia odbywają się w pracowniach Ośrodka Implantów Słuchowych (Pracownia Surdologopedyczna, Pracownia Implantów Słuchowych) oraz w pracowniach badań słuchu i równowagi. Studenci zaznajamiają się z funkcjonowaniem sprzętów do badań, kontroli implantów słuchowych, etc., wykonują zadane ćwiczenia, niejednokrotnie uczestniczą w badaniach pacjentów. Z tych względów ćwiczenia te MUSZĄ odbywać się w Pracowniach klinicznych, a nie na salach seminaryjnych; takie rozplanowanie ćwiczeń wymaga podziału na jak najmniejsze grupy studenckie (8-10 osób).

Prawa majątkowe, w tym autorskie, do sylabusu przysługują WUM. Sylabus może być wykorzystywany dla celów związanych z kształceniem na studiach odbywanych w WUM. Korzystanie z sylabusu w innych celach wymaga zgody WUM.

### UWAGA

Końcowe 10 minut ostatnich zajęć w bloku/semestrze/roku należy przeznaczyć na wypełnienie przez studentów Ankiety Oceny Zajęć i Nauczycieli Akademickich