



Seminarium dyplomowe

1. METRYCZKA

Rok akademicki	2025/2026
Wydział	Wydział Lekarsko-Stomatologiczny
Kierunek studiów	Audiofonologia z protetyką słuchu
Dyscyplina wiodąca	Nauki medyczne
Profil studiów	praktyczny
Poziom kształcenia	(I stopnia)
Forma studiów	stacjonarne
Typ modułu/przedmiotu	obowiązkowy
Forma weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie
Jednostka prowadząca /jednostki prowadzące	Katedra i Klinika Otolaryngologii Chirurgii Głowy i Szyi ul. Banacha 1a, 02-097 Warszawa
Kierownik jednostki/kierownicy jednostek	Prof. dr hab. med. Kazimierz Niemczyk
Koordynator przedmiotu	mgr Agnieszka Pastuszka
Osoba odpowiedzialna za sylabus	mgr Agnieszka Pastuszka
Prowadzący zajęcia	mgr Agnieszka Pastuszka mgr Beata Klukowska dr Monika Prus Ostaszewska dr Zuzanna Łukaszewicz Moszyńska mgr Olena Skwierczyńska

2. INFORMACJE PODSTAWOWE

Załącznik nr 4B do Procedury opracowywania i okresowego przeglądu programów studiów
(stanowiącej załącznik do zarządzenia nr 68/2024 Rektora WUM z dnia 18 kwietnia 2024 r.)

Rok i semestr studiów	Rok 3, semestr zimowy i letni	Liczba punktów ECTS	11,6
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ		Liczba godzin	Kalkulacja punktów ECTS
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim			
wykład (W)			
seminarium (S)		60	2,4
ćwiczenia (C)			
e-learning (e-L)			
zajęcia praktyczne (ZP)			
praktyka zawodowa (PZ)			
Samodzielna praca studenta			
Przygotowanie do zajęć i zaliczeń		230	9,2

3. CELE KSZTAŁCENIA

C1	Zapoznanie studentów z metodami pisania prac naukowych, w tym pracy licencjackiej
C2	Przygotowywanie i wygłaszanie prezentacji ustnych
C3	Doskonalenie umiejętności pracy w zespole przygotowującym wystąpienie

4. EFEKTY UCZENIA SIĘ

Numer efektu uczenia się	Efekty w zakresie
--------------------------	-------------------

Wiedzy – Absolwent zna i rozumie:

A.W1	Metody pisania prac naukowych, w tym pracy licencjackiej
A.W2	Metody prezentowania prac naukowych
A.W3	Sposoby przygotowywania prezentacji ustnych

Umiejętności – Absolwent potrafi:

A.U1	Posiada umiejętności praktyczne w zakresie pisania pracy licencjackiej oraz jej prezentacji ustnej
A.U2	Umie przygotowywać i wygłosić prezentację ustną

5. ZAJĘCIA

Forma zajęć	Treści programowe	Efekty uczenia się
seminaria	Student pozna metody pisania pracy licencjackiej, przygotowywania prezentacji ustnej. Zakres tematyzujących będzie podany indywidualnie w zależności od tematyki prac licencjackich w danym roku akademickim.	W1-W3 U1-U2 AU1-AU2

6. LITERATURA

Obowiązkowa

Zakres literatury będzie podany na bieżąco w zależności od tematyki pracy licencjackiej

Uzupełniająca

7. SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol przedmiotowego efektu uczenia się	Sposoby weryfikacji efektu uczenia się	Kryterium zaliczenia
W1-W3 U1-U2 AU1-AU2	<i>zaliczenie</i>	<i>Obecność i aktywny udział w zajęciach</i>

8. INFORMACJE DODATKOWE

-metody dydaktyczne – semina z opcją internetową
-dopuszczalne 2 nieobecności w ciągu roku akademickiego

Załącznik nr 4B do Procedury opracowywania i okresowego przeglądu programów studiów

(stanowiącej załącznik do zarządzenia nr 68/2024 Rektora WUM z dnia 18 kwietnia 2024 r.)

Prawa majątkowe, w tym autorskie, do sylabusu przysługują WUM. Sylabus może być wykorzystywany dla celów związanych z kształceniem na studiach odbywanych w WUM. Korzystanie z sylabusu w innych celach wymaga zgody WUM.

UWAGA

Końcowe 10 minut ostatnich zajęć w bloku/semestrze/roku należy przeznaczyć na wypełnienie przez studentów
Ankiety Oceny Zajęć i Nauczycieli Akademickich