



Seminarium dyplomowe

1. METRYCZKA	
Rok akademicki	2026/2027
Wydział	Wydział Lekarsko - Stomatologiczny
Kierunek studiów	Audiofonologia z protetyką słuchu
Dyscyplina wiodąca (zgodnie z załącznikiem do Rozporządzenia Ministra NiSW z 26 lipca 2019)	Nauki medyczne
Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny)	Praktyczny
Poziom kształcenia (I stopnia/II stopnia/ jednolite magisterskie)	I stopnia
Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne)	Stacjonarne
Typ modułu/przedmiotu (obowiązkowy/wybieralny)	Obowiązkowy
Forma weryfikacji efektów uczenia się (egzamin/zaliczenie)	Zaliczenie
Jednostka prowadząca /jednostki prowadzące (oraz adres/y jednostki/jednostek)	Katedra i Klinika Otolaryngologii, Chirurgii Głowy i Szyi (1WF) ul. Banacha 1a, 02-097 Warszawa – CSK UCK WUM tel. (22) 59 92 521; (22) 59 91 721 otolaryngology@wum.edu.pl
Kierownik jednostki/kierownicy jednostek	Prof. dr hab. n. med. Kazimierz Niemczyk kazimierz.niemczyk@wum.edu.pl
Koordynator przedmiotu	mgr Agnieszka Pastuszka agnieszka.pastuszka@wum.edu.pl (22) 59 92 116
Osoba odpowiedzialna za sylabus	mgr Agnieszka Pastuszka
Prowadzący zajęcia	mgr Agnieszka Pastuszka mgr Beata Klukowska dr Monika Prus Ostaszewska dr Zuzanna Łukaszewicz Moszyńska mgr Olena Skwierczyńska

2. INFORMACJE PODSTAWOWE			
Rok i semestr studiów	Rok III, semestr VI (letni)	Liczba punktów ECTS	3
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ		Liczba godzin	Kalkulacja punktów ECTS
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim			
wykład (W)		-	-
seminarium (S)		30	2,4
ćwiczenia (C)		-	-
e-learning (e-L)		-	-
zajęcia praktyczne (ZP)		-	-
praktyka zawodowa (PZ)		-	-
Samodzielna praca studenta			
Przygotowanie do zajęć i zaliczeń		8	0,6

3. CELE KSZTAŁCENIA	
C1	Zapoznanie studentów z metodami pisania prac naukowych, w tym pracy licencjackiej
C2	Przygotowywanie i wygłaszanie prezentacji ustnych
C3	Doskonalenie umiejętności pracy w zespole przygotowującym wystąpienie

4. EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Numer efektu uczenia się	Efekty w zakresie
Wiedzy – Absolwent zna i rozumie:	
A.W1	Metody pisania prac naukowych, w tym pracy licencjackiej
A.W2	Metody prezentowania prac naukowych
A.W3	Sposoby przygotowywania prezentacji ustnych
Umiejętności – Absolwent potrafi:	
A.U1	Posiada umiejętności praktyczne w zakresie pisania pracy licencjackiej oraz jej prezentacji ustnej
A.U2	Umie przygotowywać i wygłosić prezentację ustną

5. ZAJĘCIA

Forma zajęć	Treści programowe	Efekty uczenia się
seminaria	Student pozna metody pisania pracy licencjackiej, przygotowywania prezentacji ustnej. Zakres tematyzację będzie podany indywidualnie w zależności od tematyki prac licencjackich w danym roku akademickim.	W1-W3 U1-U2 AU1-AU2

6. LITERATURA

Obowiązkowa
Zakres literatury będzie podany na bieżąco w zależności od tematyki pracy licencjackiej
Uzupełniająca
-

7. SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol przedmiotowego efektu uczenia się	Sposoby weryfikacji efektu uczenia się	Kryterium zaliczenia
W1-W3 U1-U2 AU1-AU2	<i>zaliczenie</i>	<i>Obecność i aktywny udział w zajęciach</i>

8. INFORMACJE DODATKOWE

-metody dydaktyczne – semina z opcją internetową -dopuszczalne 2 nieobecności w ciągu roku akademickiego

Prawa majątkowe, w tym autorskie, do sylabusu przysługują WUM. Sylabus może być wykorzystywany dla celów związanych z kształceniem na studiach odbywanych w WUM. Korzystanie z sylabusu w innych celach wymaga zgody WUM.

UWAGA

Końcowe 10 minut ostatnich zajęć w bloku/semestrze/roku należy przeznaczyć na wypełnienie przez studentów Ankiety Oceny Zajęć i Nauczycieli Akademickich