



## Seminarium dyplomowe

### 1. METRYCZKA

Rok akademicki	2024/2025
Wydział	Wydział Lekarsko-Stomatologiczny
Kierunek studiów	Audiofonologia z protetyką słuchu
Dyscyplina wiodąca	Nauki medyczne
Profil studiów	praktyczny
Poziom kształcenia	( I stopnia
Forma studiów	<i>stacjonarne</i>
Typ modułu/przedmiotu	<i>obowiązkowy</i>
Forma weryfikacji efektów uczenia się	<i>zaliczenie</i>
Jednostka prowadząca /jednostki prowadzące	Katedra i Klinika Otolaryngologii Chirurgii Głowy i Szyi <i>ul. Banacha 1a, 02-097 Warszawa</i>
Kierownik jednostki/kierownicy jednostek	Prof. dr hab. med. Kazimierz Niemczyk
Koordynator przedmiotu	<i>mgr Agnieszka Pastuszka</i>
Osoba odpowiedzialna za sylabus	<i>mgr Agnieszka Pastuszka</i>
Prowadzący zajęcia	mgr Agnieszka Pastuszka mgr Beata Klukowska dr Monika Prus Ostaszewska dr Zuzanna Łukaszewicz Moszyńska mgr Olena Skwirczyńska

### 2. INFORMACJE PODSTAWOWE

**Załącznik nr 4B do Procedury opracowywania i okresowego przeglądu programów studiów**  
(stanowiącej załącznik do zarządzenia nr 68/2024 Rektora WUM z dnia 18 kwietnia 2024 r.)

Rok i semestr studiów	Rok 3, semestr zimowy i letni	Liczba punktów ECTS	11,6
FORMA PROWADZENIA ZAJĘĆ		Liczba godzin	Kalkulacja punktów ECTS
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim			
wykład (W)			
seminarium (S)		60	2,4
ćwiczenia (C)			
e-learning (e-L)			
zajęcia praktyczne (ZP)			
praktyka zawodowa (PZ)			
<b>Samodzielna praca studenta</b>			
Przygotowanie do zajęć i zaliczeń		230	9,2

### 3. CELE KSZTAŁCENIA

C1	Zapoznanie studentów z metodami pisania prac naukowych, w tym pracy licencjackiej
C2	Przygotowywanie i wygłaszanie prezentacji ustnych
C3	Doskonalenie umiejętności pracy w zespole przygotowującym wystąpienie

### 4. EFEKTY UCZENIA SIĘ

Numer efektu uczenia się	Efekty w zakresie
--------------------------	-------------------

#### Wiedzy – Absolwent zna i rozumie:

A.W1	Metody pisania prac naukowych, w tym pracy licencjackiej
A.W2	Metody prezentowania prac naukowych
A.W3	Sposoby przygotowywania prezentacji ustnych

#### Umiejętności – Absolwent potrafi:

A.U1	Posiada umiejętności praktyczne w zakresie pisania pracy licencjackiej oraz jej prezentacji ustnej
A.U2	Umie przygotowywać i wygłosić prezentację ustną


## 5. ZAJĘCIA

Forma zajęć	Treści programowe	Efekty uczenia się
seminaria	Student pozna metody pisania pracy licencjackiej, przygotowywania prezentacji ustnej. Zakres tematyzajęć będzie podany indywidualnie w zależności od tematyki prac licencjackich w danym roku akademickim.	W1-W3 U1-U2 AU1-AU2

## 6. LITERATURA

### Obowiązkowa

Zakres literatury będzie podany na bieżąco w zależności od tematyki pracy licencjackiej

### Uzupełniająca

## 7. SPOSOBY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol przedmiotowego efektu uczenia się	Sposoby weryfikacji efektu uczenia się	Kryterium zaliczenia
W1-W3 U1-U2 AU1-AU2	<i>zaliczenie</i>	<i>Obecność i aktywny udział w zajęciach</i>

## 8. INFORMACJE DODATKOWE

- metody dydaktyczne – seminaaria z opcją internetową
- dopuszczalne 2 nieobecności w ciągu roku akademickiego

Prawa majątkowe, w tym autorskie, do sylabusu przysługują WUM. Sylabus może być wykorzystywany dla celów związanych z kształceniem na studiach odbywanych w WUM. Korzystanie z sylabusu w innych celach wymaga zgody WUM.

### UWAGA

Końcowe 10 minut ostatnich zajęć w bloku/semestrze/roku należy przeznaczyć na wypełnienie przez studentów Ankiety Oceny Zajęć i Nauczycieli Akademickich